

EL LENGUAJE ASTROLÓGICO

Jesús Navarro Artigas

No está permitida la reproducción total ni parcial de este texto, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro o por otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del autor.

Edita: Jesús Navarro Artigas
Imprime: Servicio de Publicaciones
Universidad de Zaragoza
ISBN: 978-84-09-58428-4
Depósito legal: Z 302-2024

A quienes buscan comprender lo que es
y comprenderse en lo que son
para crecer en ello...

...a quienes perseveran, con éxito o sin él,
en ese compromiso.

ÍNDICE

Presentación, v

Introducción, 1

0.1 Mensajes y universo: libertad y destino, 2

0.2 Lenguaje astrológico y horóscopo, 5

0.3 Lenguaje astrológico y lenguaje convencional, 8

1. Las letras del alfabeto astrológico, 11

1.1 La Tierra y sus ciclos: el zodiaco, 12

1.2 Números y zodiaco: ejes y signos, 19

1.3 Los referentes simbólicos del zodiaco, 22

1.4 Particiones y agrupaciones zodiacales, 28

1.5 Signos y significados: palabras claves, 32

1.6 El zodiaco y el cuerpo humano, 33

1.7 Los planetas astrológicos: sus símbolos, 35

1.8 Los planetas astrológicos: sus órbitas, 42

1.9 Planetas, movimientos y velocidades, 45

1.10 Planetas y significados: palabras claves, 49

1.11 Los planetas y el cuerpo humano, 50

1.12 Las casas del horóscopo, 51

1.13 El signo natal, 57

1.14 Los gemelos astrológicos, 60

1.15 Particiones y agrupaciones de casas, 62

1.16 Las casas y los signos: analogías y diferencias, 67

- 1.17 Las casas y sus significados: palabras claves, 68
 - 1.18 Las casas y el cuerpo humano, 71
 - 1.19 Las casas y su gestión, 73
 - 1.20 Casas duplicadas y signos interceptados, 75
 - 1.21 Los aspectos astrológicos: fundamentos, 77
 - 1.22 Los aspectos y sus símbolos, 83
 - 1.23 La fuerza de los aspectos, 86
 - 1.24 Aspectos y significados: palabras claves, 87
 - 1.25 Los aspectos y el cuerpo humano, 89
 - 1.26 Los orbes planetarios, 90
 - 1.27 Las figuras de aspectos, 93
 - 1.28 Otros significadores astrológicos, 100

2. Las palabras del alfabeto astrológico, 107

- 2.1 Los modelos planetarios, 108
- 2.2 El modelo de la natividad de HH, 121
- 2.3 Dignidades y debilidades planetarias, 122
- 2.4 Dignidades clásicas y planetas modernos, 124
 - 2.5 Los arcos regencia-exaltación, 130
- 2.6 Dignidades y debilidades planetarias: un análisis armónico, 135
 - 2.7 La estructura cíclica del sistema solar, 137
 - 2.8 Retomando los caduceos, 142
 - 2.9 Los estados cósmicos planetarios, 145
 - 2.10 El cálculo de los aspectos: caso HH, 150
 - 2.11 Los estados cósmicos en el caso de HH, 158
 - 2.12 Los estados funcionales: su obtención, 167
 - 2.13 El diagrama funcional de aspectos, 177
 - 2.14 Accesible/inaccesible: su gestión, 181
 - 2.15 El árbol de casas: natividad de HH, 185
 - 2.16 Los estados terrestres de los planetas, 191

3. Las frases de los textos astrológicos, 203

- 3.1 La tarea a realizar, 204
- 3.2 La valoración global: caso HH, 206
- 3.3 La lectura casa por casa, 213
- 3.4 El ASC y la casa I, 217
- 3.5 La casa VII de HH, 223
- 3.6 Leyendo la casa III, 226
- 3.7 Analizando la casa V, 231
- 3.8 La casa X de HH, 234
- 3.9 El análisis de la casa VIII, 236
- 3.10 Las implicaciones de la casa XII, 240
- 3.11 Lo relativo a la casa VI, 243
- 3.12 A propósito de la casa IV, 245
- 3.13 Las cuestiones (psico)somáticas, 249
- 3.14 Sobre la casa IX, 254
- 3.15 La casa II de HH, 257
- 3.16 El análisis de la casa XI, 259

Epílogo, 263

- 4.1 El mapa no es el territorio, 264
- 4.2 El horóscopo, una realidad dinámica, 267
- 4.3 El universo nos acompaña, 271
- 4.4 ¿Y nosotros a él?, 273

Bibliografía, 275

Apéndice:
Rea y sus significaciones, 279

Acerca del autor, 285

Presentación

Las páginas que siguen replantean y sustituyen los contenidos de “Claves y Significaciones Astrológicas”, libro que redacté en su día con el ánimo de ofrecer un texto introductorio a la astrología que, siendo accesible incluso a los neófitos, diese una perspectiva cabal de los significadores astrológicos básicos, de sus implicaciones en astrología natal y de cómo proceder al análisis y lectura de las natividades.

El objetivo de este libro es coincidente con el recién indicado, aunque plantea su logro desde una perspectiva distinta a la entonces empleada, lo que conlleva diferencias relevantes entre ambas redacciones. Estas responden no sólo a dicho cambio de enfoque sino también a la significativa profundización de lo expuesto en mi primer libro, gracias a lo avanzado en mis investigaciones astrológicas durante los últimos cinco lustros y a la actividad docente llevada a cabo por mí a lo largo de todo este tiempo.

Dar a la imprenta los contenidos de este texto viene incentivado, así mismo, por el interés que no pocas personas de mi entorno muestran hacia la astrología, su comprensión y su aprendizaje. A ellos van dirigidas particularmente estas páginas, agradeciéndoles expresamente su motivación y su dedicación al respecto, como también quieren tener presentes a quienes, en un futuro, próximo o lejano, decidan sumarse al compromiso de estudio y comprensión de lo astrológico en sus más genuinas raíces.

Digo esto porque los referentes últimos de lo recogido a continuación son las fuentes y los autores más señalados de la historia de la astrología, sin por ello prescindir de los avances comprensivos de la modernidad y sus aportaciones a nuestros saberes y a nuestra cultura, pero sin caer tampoco, al hacerlo así, en la muy frecuente simplificación y no menos frecuente degradación que suelen darse en las comprensiones y prácticas astrológicas del presente.

En razón de ello, antes de entrar en el desarrollo de los contenidos de este libro, haré una breve referencia introductoria a propósito, en primer lugar, de los lenguajes, los mensajes y el universo y, en segundo lugar, de la astrología, la libertad y el destino, para luego referirme a los nexos entre el

lenguaje astrológico y el horóscopo y a las diferentes naturalezas y características del lenguaje astrológico y el lenguaje convencional.

La exposición de los contenidos específicos de este texto, distribuida en tres extensos capítulos, comenzará considerando la realidad de nuestro entorno astronómico y las características más relevantes de su estructura espacio-temporal, mostrando cómo el conjunto de sus ciclos está en la base de las “letras” del alfabeto astrológico, es decir de los símbolos básicos del correspondiente lenguaje.

Esos significadores claves son los signos del zodiaco, los planetas que lo recorren, las relaciones espaciales entre ellos, llamadas aspectos, así como las casas astrológicas, cuyos fundamentos, características e implicaciones iré considerando sucesivamente.

Luego me referiré a las “palabras” que tales “letras” conforman gracias a sus interacciones y a los nexos significativos existentes entre ellas, particularmente entre signos y planetas, por un lado, y planetas y casas, por otro, pero sin por ello olvidar los aspectos entre planetas y los de estos con las casas.

A continuación, pasaré a considerar las “frases” que el conjunto de esas “palabras” pueden conformar y sus respectivas implicaciones, presentando los recursos técnicos que permiten caracterizarlas, evaluarlas y extraer su significado cabal, de manera que su adecuada comprensión y su correcto empleo pongan al/a la lector/a en condiciones de leer los contenidos de los horóscopos, “textos” de significado global que dan sentido unitario al conjunto de “frases” que los constituyen.

A tal fin, expondré las reglas y los criterios sintácticos y semánticos del lenguaje astrológico, que permiten acceder, sin perder de vista la totalidad sistémica de cada carta astrológica, a los significados concretos de sus diferentes y particulares facetas y niveles estructurales.

Acerca del autor

Jesús Navarro Artigas nació en Zaragoza (España) el 2 de enero de 1949.

En 1971, obtuvo su título de Ingeniero de Telecomunicación por la Universidad Politécnica de Madrid, con el nº 1 de su promoción (44b), logrando así mismo el Premio Nacional Fin de Carrera de ese año (XXIX convocatoria).

Su titulación como Doctor Ingeniero de Telecomunicación tuvo lugar en 1976, de nuevo por la Universidad Politécnica de Madrid, con Premio Extraordinario de Doctorado.

Fue profesor de Electromagnetismo, Microondas y Antenas y Propagación de Ondas en la Universidad Politécnica de Madrid, entre 1972 y 1978.

Se incorporó a la Universidad de Zaragoza, como profesor de Tecnología Electrónica, en 1980, y obtuvo su plaza de Catedrático en 1992, estando actualmente jubilado.

Su formación astrológica fue completamente autodidacta y tuvo lugar en paralelo con su formación universitaria, iniciando sus actividades docentes, investigadoras y de asesoría en el ámbito astrológico en 1979.

Es autor de más de un centenar de publicaciones docentes y de investigación, contándose entre ellas libros, artículos, ponencias, comunicaciones y conferencias que han contemplado tanto la faceta ingenieril como la astrológica de su actividad.

A la segunda de las indicadas corresponden tres libros, dos de ellos publicados en el año 2000, titulados "Claves y Significaciones Astrológicas" y "Las Progresiones Anuales, Lunares y Fraccionales", y el tercero en el año 2012, llevando por título "Universo y Significado", y por subtítulo "Astrología, Información, Evolución, Co-creación".

A mencionar también diferentes ponencias invitadas a otros tantos Congresos y Jornadas, señaladamente a la Conferencia Internacional "Astrology and the Academy" (2003), organizada por el Bath Spa University College (Reino Unido), la primera sobre temática astrológica acogida y patrocinada por una institución universitaria del mundo occidental después de cuatro siglos de proscripciones al respecto.

Así mismo, cabe añadir que, entre los diferentes reconocimientos que su actividad astrológica le ha granjeado, se cuentan el Premio "Gloria de Pubill" (2003) y la Mención de Honor del X Encuentro entre Astrólogos-GEA (2006). Señalar, por último, que colaboró habitualmente con la ya desaparecida revista astrológica Mercurio-3, en su segunda época de edición, y mantiene en la actualidad una colaboración asidua con la revista "SPICA", publicada por la Sociedad Española de Astrología.